

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №23 (МБ ДОУ №23)**

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического
совета МБ ДОУ №23
протокол № 1 от 25. 08. 2022 г.



**Рабочая программа воспитателя
по реализации основной образовательной
программы МБ ДОУ №23
группы оздоровительной направленности от 3-4 лет
«Фантазёры»**

на 2022-2023 учебный год

Разработала воспитатель:
Манукян А. Г.

г. Батайск
2022 г.

№ п\п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Характеристика возрастных особенностей развития детей 3-4 лет.	4
1.3	Цели и задачи реализации программы	7
1.4	Планируемые результаты освоения программы	16
II	Содержательный раздел	18
2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2	Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности	27
2.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	34
2.4	Комплексная диагностика уровней освоения детьми рабочей программы	39
III	Организационный раздел	40
3.1	Распорядок и режим дня	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	41
3.3	Информационно-методическое обеспечение программы	45
3.4	Средства обучения и воспитания	48

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя второй младшей группы составлена на основе основной образовательной программы МБ ДОУ № 23 с включением: Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. *В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, отражающие возможности педагогического коллектива, образовательные потребности воспитанников и родителей, специфику национально-культурных, географических, социальных особенностей, в которых осуществляется образовательный процесс:*

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д. Маханева);
- «Родники Дона» (Р.М.Чумичева, Н.А. Платохина, О.Л. Ведмедь)
- «Безопасность» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

Данная рабочая программа составлена в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № 28;
- Устава МБ ДОУ;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов и подходов формирования программы:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне второй младшей группы.

Срок реализации программы – 1 год (2022 - 2023 уч. год)

1.2. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Списочный состав группы «Фантазёры» - 10 человека: из них 3 девочки, 7 мальчиков.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и

умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и

воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы

чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.3 Цели и задачи реализации программы.

Задачи воспитания и развития.

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного использования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Исходя из поставленной цели, ***формируются следующие задачи:***

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасности.

Развиваем ценностное отношение к труду

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушки из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель – результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Задачи образовательной деятельности:

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности:

Знакомство с бытовыми источниками опасности, с необходимыми действиями в случай опасности.

Формирование представления о способах безопасного поведения в быту. развитие основ экологической культуры.

Воспитание любви, ответственного и бережного отношения к родной природе.

Воспитание грамотного участника дорожного движения.

Воспитание взаимопомощи и товарищества.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Задачи образовательной деятельности:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Формирование элементарных математических представлений.

Ознакомление с миром природы.

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

Развитие речевой среды.

Формирование словаря.

Развивать диалогическую форму речи.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.

Задачи образовательной деятельности:

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Художественная литература

В младшем дошкольном возрасте начинает складываться первичный круг детского чтения, в него входят поэтические и

прозаические жанры фольклорных и литературных произведений. Восприятие художественного текста ребёнком возраста 3-4 лет характеризуется наивностью и яркой эмоциональностью. В центре внимания ребёнка находится герой, его внешность, действия, а понимания переживаний и мотивов поступков героя затруднены.

Художественная литература способствует развитию чувств речи, интеллекта, закладывает положительное отношение к миру.

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
- Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (прибаутки, потешки, песенки).
- Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем.
- Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности .
- Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Музыка

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что

музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных

по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры. Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»).

При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами *пальчикового театра* (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), *с куклами-варежками* (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

<i>К четырем годам</i>
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражает примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям людей.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Сформирована, соответствующая возрасту, координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку и т.п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через

привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с требованиями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры

с детьми по их интересам; — рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

Сетка непосредственно образовательной деятельности

<i>№ п/п</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю во второй младшей группе</i>
<i>1.</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	<i>3 занятия физической культурой</i>
<i>2.</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
<i>2.1</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях</i>
<i>3.</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
<i>3.1</i>	<i>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</i>	<i>1 образовательная ситуация в 2 недели</i>
<i>3.2</i>	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	<i>1 образовательная ситуация</i>
<i>4.</i>	<i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</i>	<i>2 образовательные ситуации</i>
<i>5.</i>	<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>2 музыкальных занятия</i>
<i>6.</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>1 образовательная ситуация в 2 недели</i>

<i>Всего</i>	<i>10 образовательных ситуаций и занятий</i>
--------------	--

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реальнопрактического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами,

схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; —

музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю во второй младшей группе</i>
<i>Общение</i>	
<i>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	<i>Ежедневно</i>
<i>Беседы и разговоры с</i>	<i>Ежедневно</i>

детьми по их интересам	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение	Ежедневно

литературных произведений	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-х часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня во второй младшей группе
<i>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема</i>	<i>От 10 до 50 минут</i>
<i>Самостоятельные игры в 1-й половине дня</i>	<i>20 минут</i>
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке</i>	<i>От 60 минут до 1 часа 30 минут</i>
<i>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня</i>	<i>40 минут</i>
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке</i>	<i>40 минут</i>
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке</i>	<i>От 40 минут</i>
<i>Игры перед уходом домой</i>	<i>От 15 до 50 минут</i>

2.2. Комплексно- тематическое планирование организованной образовательной деятельности

№ п/п	Тема	Цели деятельности педагога	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1-я неделя	«Мой детский сад»	Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; формирование представлений у детей о детском садике, как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада,	Коллективное изготовление атрибутов к с-ролевой игре «Мой детский

		предметном окружении группы, о правилах поведения в ДОУ, установление эмоционального контакта между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада.	сад»
2-я неделя	«Осень. Осенние дары природы»	Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями о первом периоде осени, закрепление знаний о более типичных особенностях начала осени, умение видеть красоту родной природы.	Вечер развлечения: «Вот и осень пришла»
3-я неделя	«Игрушки»	Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов. О правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов; учить принимать игровую задачу; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; развивать любознательность, целенаправленность восприятия.	Выставка семейного творчества «Чудесные превращения»
4-я неделя	«Золотая осень»	Формирование представления у детей об осенних явлениях в природе во втором периоде осени (золотая осень), умение находить характерные признаки золотой осени в окружающей действительности; развитие интереса к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения, формирование основных умений и навыков содействующих поддержанию и укреплению здоровья.	Музыкальный досуг «Золотая осень»
Октябрь			
1-я неделя	«Домашние животные»	Уточнение и расширение знаний детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; стимулирование проявления добрых чувств и отношений к животным.	Фотовыставка «Мой любимый питомец»
2-я неделя	«Транспорт»	Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представления о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.	Познавательный досуг «Транспорт в моем городе»

3-я неделя	«Я человек»	Формировать образ «Я». Дать представления об основных частях тела человека, их назначении, элементарных навыках ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике, гендерную принадлежность. Воспитывать доброжелательное отношение к людям независимо от их внешности.	Игровая ситуация «Нарисуй свою улыбку»
4-я неделя	«Труд взрослых. Профессии»	Ознакомление детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразностью последовательностью для достижения цели, уметь по вопросам взрослого вычленять компоненты труда последовательности включения в трудовой процесс.	Рассматривание фотоальбома «Все работы хороши...»
Ноябрь			
1-я неделя	«Дикие животные»	Формирование представления детей о диких животных, их строением частей тела, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что едят, какие звуки издают, где живут.	Викторина «Кто живет в лесу?»
2-я неделя	«Моя семья»	Формирование представления о семье; умение называть членов семьи; вызвать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; дать детям представление о доме как о месте, где живёт дружная семья; закрепление знаний о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; воспитание доброжелательного отношения к близким людям, любовь к своей семье	Выставка фотографий и рисунков «Семейное древо»
3-я неделя	«Я-хороший, ты-хороший. Как себя вести. Учимся дружить»	Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру; учить проявлять сочувствие, внимание к сверстникам; способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга.	Акция «Мои добрые дела»

4-я неделя	«Музыка»	Стимулировать интерес к музыке; учить сравнивать, анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента; понимать содержание, импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы; воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыке.	Рассматривание фотоальбома «Музыкальные инструменты»
Декабрь			
1-я неделя	«Мой дом»	Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи.	Рассматривание иллюстраций на тему «Мой дом». «Моя семья»
2-я неделя	«Я и мое тело (что я знаю о себе)»	Расширять представления о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей; формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними.	«Рукавичка» создание оригинальной композиции
3-я неделя	«Зима»	. Формирование у детей элементарных представлений о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно, люди одели тёплые одежды; формирование правил здоровьесберегающего и безопасного поведения; развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний в процессе общения с зимней природой.	Конкурс - фотосессия «Эх, зимушка-зима!»
4-я неделя	«Новый год»	Совершенствование накопленному ребёнком ярких впечатлений о новогоднем празднике, о персонажах праздника, развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразие переживаний в процессе общения со сверстниками и персонажами праздника.	Праздник «Волшебный Новый год»

Январь			
2-я неделя	«Русское народное творчество»	Продолжение знакомства детей с русским народным творчеством: с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением (филимоновской игрушкой, русской матрёшкой); умение обыгрывать народные игрушки,	Досуг «Красивый домик для матрешки»

		выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи, развитие интереса к русскому народному творчеству.	
3-я неделя	«Мир предметов вокруг нас»	Создание условий для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире, стимулирование развития всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.	Выставка детского творчества «Природа вокруг нас»
4-я неделя	«Мальчики и девочки»	Формировать гендерную принадлежность детей, развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми; учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек.	Рассматривание фотографий мальчиков и девочек в различных ситуациях
Февраль			
1-я неделя	«Мир животных и птиц»	Закрепить представления у детей о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни; формировать бережное отношение к животному миру.	Фотовыставка «Дыхание природы»
2-я неделя	«Я в обществе»	Обучение детей в освоении способ взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности, умение сопереживать настроению сверстников и взрослых выполняя элементарные правила поведения в обществе.	Рассматривание иллюстраций «Посещение общественных мест»
3-я неделя	«Наши папы. Защитники Отечества»	Ознакомление детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением, формирование представлений о роли отца в семье, через воспитание доброго отношения и уважения к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.	Оформление стенгазеты «Лучше папы в мире нет!»
4-я неделя	«Неделя безопасности (ОБЖ)»	Обогащать представления о, доступном ребенку, предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице, в группе	Выставка рисунков «По дороге в детский сад?»

		детского сада.	
Март			
1-я неделя	«8 марта. О любимых мамах»	Развитие у детей доброго отношения и любви к маме, обогащение представления о семье и родственных отношениях, пробуждая у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь.	Праздник «Мама – слово дорогое!»
2-я неделя	«Мы – помощники. Что мы умеем?»	Помочь ребенку освоить первые представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях дома и в детском саду; предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными.	Фотовыставка «Вот что мы умеем!»
3-я неделя	«Мой город. Моя малая Родина»	Формирование элементарных представлений о родном городе и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей.	Интерактивная экскурсия в музей «Путешествие по родному городу».
4-я неделя	«Книжкина неделя»	Обогащение читательского опыта детей (опыт слушания, способствование восприятию и пониманию текста детьми; продолжить знакомство с творчеством К.И. Чуковского; воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать, поддерживая непосредственный эмоциональный отклик на произведение.	Выставка рисунков «По страницам любимых книг»
Апрель			
1-я неделя	«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»	Стимулировать изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек; способствовать гармоничному физическому развитию детей.	Рисование палочками на песке «Я рисую солнце»
2-я неделя	«Весна-красна»	Закрепление представлений о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи; иметь представление об условиях роста растений; развитие эмоциональной отзывчивости на её красоту; развитие интереса к	Выставка семейного творчества «Весеннее настроение»

		правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения.	
3-я неделя	«Птицы»	Формирование представлений детей о птицах, их образе жизни ранней весной; различать их части тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами, развивая эмоции и гуманные чувства.	Выставка рисунков «Птицы наши друзья»
4-я неделя	«Добрые волшебники»	Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам, ощутить радость переживания успеха в деятельности.	Досуг «Дружба крепкая»
Май			
1-я неделя	«На улицах города (ПДД)»	Формирование элементарных представлений о правилах дорожного поведения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»; знакомство детей со светофором и его цветами; расширение представлений о транспорте и его видах; показать значение транспорта в жизни человека; познакомить с правилами поведения в общественном транспорте.	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
2-я неделя	«Следопыты»	Развивать стремление детей к наблюдению; создавать условия для обогащения чувственного опыта; стимулировать познавательную активность детей; способствовать развитию у детей самостоятельности.	Опытно-экспериментальная деятельность «Опыты с водой».
3-я неделя	«Мир вокруг нас»	Создание условий для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире, стимулирование развития всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.	Выставка детского творчества «Природа вокруг нас»
4-я неделя	«Зеленые друзья (растения)»	Формирование представления у детей о растениях; умение называть и показывать их основные части; формирование понятия «комнатные растения»; стимулирование проявления добрых чувств и отношений к окружающей природе.	Фотовыставка «Зеленые друзья»

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников во второй младшей группе

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

Приобщение родителей к участию жизни ДОО;

Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

План работы с родителями во второй младшей группы на 2022-2023 учебный год.

<i>Дата проведения</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Тема Проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Сентябрь			
05.09.22 г.	Родительское собрание	«Мы идем в детский сад».	Воспитатель Манукян А. Г.

19.09.22 г.	Памятка для родителей	«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Инструктор по физической культуре Рудюк А. С.
23.09.22 г.	Наглядная информация	«Как научить ребёнка постоять за себя?»	Воспитатель Манукян А. Г.
26.09.22 г.	Тестирования для родителей	«Чего вы ждете от детского сада?»	Воспитатель Манукян А. Г.
Октябрь			
03.10.22 г.	Индивидуальные беседы	«Трудовое воспитание в семье и детском саду»	Воспитатель Манукян А. Г.
10.10.22 г.	Консультация	«Изобразительная деятельность дошкольника».	Педагог по изобразительной деятельности Метелина А.Б.
14.10.20 г.	Беседа	«О необходимости развития мелкой моторики».	Воспитатель Манукян А. Г.
26.10.22 г.	Развлечение	«Осень золотая».	Воспитатели Манукян А. Г., муз. руководитель Алисова Е. С.

Ноябрь			
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
03.11.22 г.	Наглядная информация	«Формирование культуры трапезы».	Воспитатель Манукян А. Г.
11.11.22г.	Выставка детских рисунков	«Внимание, улица».	Воспитатель Манукян А. Г.
18.11.22 г.	Индивидуальные беседы	«На прогулке».	Воспитатель Манукян А. Г.
30.11.22 г.	Консультация	«Что за прелесть эти сказки!»	Воспитатель Манукян А. Г.
Декабрь			
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный

05.12.22 г.	Памятка	«Осторожно на скользкой дороге».	Воспитатель Манукян А. Г.
12.12.22 г.	Родительское собрание	«Безопасность в зимний период»	Воспитатель Манукян А. Г.
19.12.22 г.	Практические советы	«Радость – прививка здоровья».	Педагог-психолог Власенко Е.С.
22.12.22 г.	Новогодний утренник	«Зимняя сказка».	Воспитатель Манукян А. Г., муз рук. Алисова Е. С.

Январь

Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
13.01.23 г.	Наглядная информация	«Ребёнок и книга».	Воспитатель Манукян А. Г.
16.01.23 г.	Индивидуальные беседы	«Агрессивный ребёнок».	Педагог-психолог Власенко Е.С.
23.01.23 г.	Анкетирование	«Условия здорового образа жизни в семье»	Воспитатель Манукян А. Г.
27.01.23 г.	Консультация	«Экологическое воспитание дошкольников»	Воспитатель Манукян А. Г.

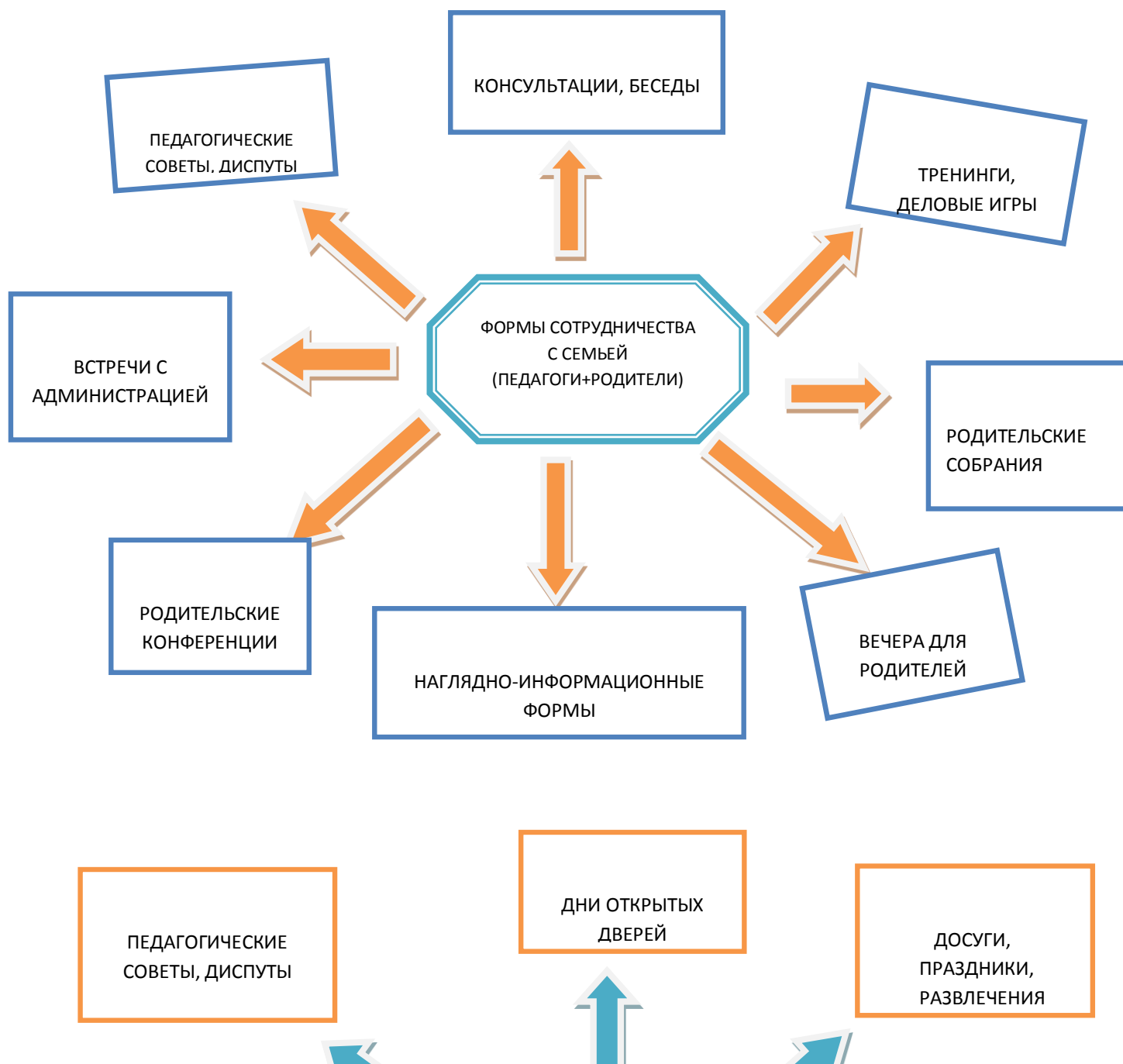
Февраль

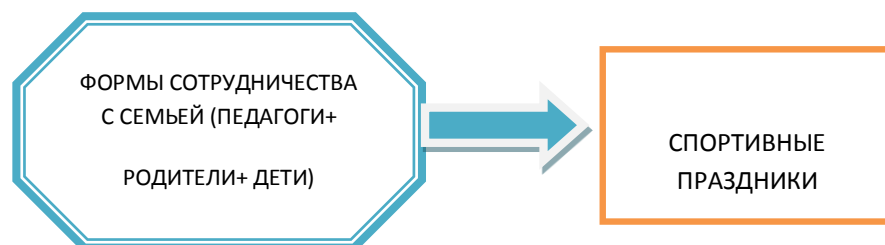
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
06.02.23 г.	Практические советы	«Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании».	Воспитатель Манукян А. Г.
13.02.23 г.	Родительское собрание	«Знаете ли вы своего ребенка?»	Воспитатель Манукян А. Г.
20.02.23 г.	Выставка	«Мой папа был солдатом».	Воспитатель Манукян А. Г.
27.02.23 г.	Досуг	«Юные солдаты».	Воспитатель Манукян А. Г.

Март

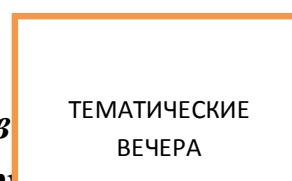
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
01.03.23 г.	Оформление родительского уголка	«Весна»	Воспитатель Манукян А. Г.

03.03.23 г.	Выставка рисунков	«Мама, наше солнышко».	Воспитатель Манукян А. Г.
06.03.23 г.	Утренник	«Очень, очень я люблю, маму милую свою».	Воспитатель Манукян А. Г., музык. Алисова Е. С.
14.03.23 г.	Индивидуальные беседы	«Учите замечать красоту в природе».	Воспитатель Манукян А. Г.
Апрель			
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
07.04.23 г.	Наглядная информация	Наш космос	Воспитатель Манукян А. Г.
12.04.23 г.	Выставка поделок	«День космонавтики»	Воспитатель Манукян А. Г.
19.04.23 г.	Консультация, буклеты	«Поощрение и наказание ребенка в семье».	Воспитатель Манукян А. Г..
28.04.23 г.	Консультация медицинской сестры	«Авитаминоз?»	Медицинская сестра Цикаришвили Т.Н.
Май			
Дата проведения	Форма проведения	Тема проведения	Ответственный
11.05.23 г.	Практикум	«Рисуем с помощью растений».	Воспитатель Манукян А. Г.
05.05.23 г.	Оформление родительского уголка	«Эхо войны».	Воспитатель Манукян А. Г.
08.05.23 г.	Досуг	«Этот День Победы».	Воспитатель Манукян А. Г.
26.05.23 г.	Итоговое родительское собрание	«Итоги года»	Воспитатели Манукян А. Г.





2.4. Комплексная диагностика уровней освоения рабочей программы во второй младшей группе



Комплексная диагностика уровней освоения детьми рабочей программы проводится 2 раза в год (в сентябре, мае). Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком рабочей программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие ребенка.

Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДООУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Для проведения педагогической диагностики в группе используется диагностический журнал автора-составителя Верещагиной Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» (Приложение №3)

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20- 08.35
Игры. Подготовка к образовательной деятельности	08.35 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	09.00 – 09.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, подвижные игры) Возвращение с прогулки	9.55 – 11.50
Подготовка к обеду. Обед	11.50 - 12.10
Подготовка ко сну. Сон	12.10 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.25
Игры, совместная деятельность педагогов с детьми по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.25-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 -17.30
Игры, общение и самостоятельная деятельность по интересам Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.30-18.30
Уход домой	до 19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку , игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	8.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	11.50– 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 – 15.00.
Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 16.00.

Прогулка, игры, совместная деятельность с детьми	16.00 – 17.30
Ужин	17.30 – 18.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	18.00 -19.00
Уход детей домой	до 19.00

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда группы позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. В свободной деятельности детей, в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В реальном образовательном процессе реализация образовательных областей (содержания образования) обеспечивается организацией центров активности, в создании которых максимально учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Обогащение и содержательная интеграция центров активности предметно-развивающей среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует активному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования интеллектуальных, личностных, физических качеств, познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.
- Кегли, кольцоброс.
- Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки)
- Султанчики, ленточки для дыхательной гимнастики

«Центр познания»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Пазлы.
- Числовые карточки.
- Тетради в клетку
- Циферблат часов
- Глобус
- Магнитная доска

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.

- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Карточки с буквами

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Комнатные растения
- Познавательная природоведческая литература.

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспортные разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская»)
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Декорации, театральные атрибуты
- Аксессуары сказочных персонажей
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Энциклопедии, дидактические игры, пособия.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»)

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

3.3. Информационно- методическое обеспечение программы.

<i>Направлен ие развития</i>	<i>Методические пособия</i>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2001.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО _ ПРЕСС, 2007.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2001.</p> <p>Физическая культура для малышей/Лайзане С.Я. –М.:2002.</p> <p>В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», Москва «Просвещение», 1986 г</p> <p>Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», Москва «Просвещение», 1983 г,</p> <p>Беседы о здоровье/Шорыгина Т.А. - М.:ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p>
<i>Познава- тельное развитие</i>	<p>План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду /Гончарова Н.В., Михайлова З.А и др. – СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО _ ПРЕСС, 2007.</p> <p>Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. / Бондаренко Т.М., - Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.</p> <p>Игралочка/Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. – М.: Баласс, 2004.</p> <p>Математика от трех до семи: учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт. сост. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.- СПб.: Акцент, 1997.</p> <p>Богуславская З.М., Смирнова Е.О./Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/М.: Просвещение,1991Хайлова З.А./Математика от 3-7/Санкт-Петербург, изд-во «Акцидент», 1998г./ Методическое пособие</p> <p>Добро пожаловать в экологию!/Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», Москва, «ЦГЛ», 2005</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. /</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду/Гончарова Н.В., Михайлова З.А и др. – СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО _ ПРЕСС, 2007.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. /Бондаренко Т.М., - Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Практическое пособие для воспитателей ДОУ/Авт. Сот. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в 2 – 4 года. Учебно-наглядное пособие. – М.: Владос, 2003</p> <p>Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста Гурович Л.Н./Ребенок и книга/СПб.: «Детство-пресс», 1999/ В.И.Логинова</p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду/Гончарова Н.В., Михайлова З.А и др. – СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО _ ПРЕСС, 2007.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Полоролевое воспитание дошкольников/Касаткина Е.И. и др. – г.Вологда, ВИРО, 2008.</p> <p>Организация сюжетной игры в детском саду/Михайленко Н.Я. – М.: Линка - Пресс, 2009.</p> <p>Окружающий мир в дидактических играх дошкольников./ Новоселова С.Л., - М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. – М.: Просвещение, 2001.</p> <p>Азбука общения/Шипицына Л.М., Воронова А.П. и др. – ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. Программа</p> <p>Князева О.Л.\Приобщение детей к источникам русской народной культуры/С - П "Детство-Пресс" 2000г/Программа</p> <p>Князева О.Л./Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 /М.: Просвещение,2005/Учебно-методическое пособие</p>

	<p>Алямовская В.Г. «Беседы о поведения ребенка за столом», Творческий центр, Москва, 2007 г</p> <p>Л.В.Куцакова/«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Кондратьева Н.Н./Мы/Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2000/Программа</p> <p>Дыбина О.В./Неизведанное рядом/М.: ТЦ Сфера, 2002/Пособие</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>План – программа образовательно – воспитательной работы в детском саду/Гончарова Н.В., Михайлова З.А и др. – СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО _ ПРЕСС, 2007.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. / Бондаренко Т.М., - Воронеж: Издательство «Учитель», 2004.</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карпуз-Изобразительная деятельность в детском саду. младшая группа/ Лыкова И.А. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2010.</p>

3.4 Средства обучения и воспитания

Художественно-эстетическое развитие

Перечень оборудования:

1. Цветные карандаши
2. Краски
3. Гуашь
4. Кисточки
5. Баночки
6. Бумага
7. Губки
8. Фигурные линейки
9. Щётки
10. Дощечки для лепки
11. Пластилин
12. Стеки

Дидактический материал по сенсорному развитию

1. Дидактическая игра «Подбери по цвету»
2. Дидактическая игра «Подбери по цвету ведро»
3. Дидактическая игра «Подбери по цвету дом»
4. Дидактическая игра «Подбери по цвету бабочку»

5. Дидактическая игра «Найди лишнее на картинке»
6. Дидактическая игра «Один – много»
7. Большие геометрические фигуры
8. Маленькие геометрические фигуры
9. Одежда
10. Домашние животные
11. Дикие животные
12. Разрезные картинки
13. Сюжетные картинки
14. Матрёшки
15. Морковки
16. Бабочки
17. Уточки
18. Рыбки
19. Пингвины
20. Пенёчки
21. Гуси

Экологическое воспитание

1. Дидактическая игра «Поезд»
2. Дидактическая игра «Кто где живёт»
3. Дидактический материал «Дикие животные»
4. Дидактический материал «Домашние животные»
5. Дидактический материал «Птицы»
6. Дидактический материал «Насекомые»
7. Дидактический материал «Овощи»
8. Дидактический материал «Фрукты»
9. Дидактический материал «Цветы»
10. Дидактический материал «Породы собак»
11. Дидактический материал «Загадки»
12. Дидактический материал «Времена года»
13. Игровой дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные»
14. Сухой аквариум
15. Ёмкости с сыпучим живой и неживой природы
16. Одноразовая посуда
17. Лейки
18. Календарь наблюдений за погодой
19. Календарь наблюдений «Времена года»
20. Большие картины «Корова с телятами. Бык», «Насекомые и пауки», «В уголке природы»
21. Маленькие картины с животными

Художественная литература

1. Потешки «Ладушки- ладушки»
2. Увлекательный досуг «Карусель»
3. Произведения художественной литературы для детей 3- 4 лет
4. Сказка «Колобок»
5. Сказка «Курочка-ряба»
6. Хрестоматия для маленьких

Картины по развитию речи

Серия «Мы играем

Спасаем мяч

Играем с песком

Катаемся на санках

Играем в поезд

Едем на лошадке

Помогаем товарищу

Играем с матрёшками

Строим дом

Едем в автобусе

Новый год

Серия «Домашние животные»

Коза с козлятами

Свинья с поросятами

Куры

Утки и гуси

Корова с телёнком, Собака со щенятами, и т.д