

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 23

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета
МБ ДОУ № 23
Протокол № 1 от 25.08.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБ ДОУ № 23
О. А. Соболева
Приказ от 17.08.2022 г. № 245

ПРОГРАММА
дополнительного образования
для детей 2-7 лет
«Развитие и обучение дошкольников по
системе Ф. Фрёбеля»
на 2022-2023 учебный год

Составитель:
педагог-психолог высшей
квалификационной категории
Власенко Е. С.

г. Батайск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи программы
3. Учебно – тематический план
4. Содержание рабочей учебной программы в 1,2 –ой младшей группе
5. Содержание рабочей учебной программы в средней группе
6. Перспективное планирование по программе развивающих групповых занятий с детьми дошкольного возраста «Развитие и обучение детей по системе Ф.Фребеля».
7. Список использованной литературы.
8. Приложение «Диагностический комплект для оценки психического развития детей младшего и среднего дошкольного возраста».

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи программы
3. Учебно – тематический план
4. Содержание рабочей учебной программы в старшей группе
5. Содержание рабочей учебной программы в подготовительной группе
6. Перспективное планирование по программе развивающих групповых занятий с детьми дошкольного возраста «Развитие и обучение детей по системе Ф.Фребеля».
7. Список использованной литературы.
8. Приложение «Диагностический материал для оценки уровня готовности к школьному обучению».

Пояснительная записка

Дошкольное детство – период, когда происходит интенсивное познавательное, психомоторное, личностное и социальное развитие ребенка. Основной задачей педагогов является сопровождение детей на всем протяжении их дошкольного возраста. Для успешности осуществления данной задачи необходимо знать психологические особенности каждого возрастного этапа, владеть приемами диагностики и основными методами, способствующими развитию всех сторон его личности.

В МБ ДОУ№23 ежегодно осуществляется диагностика психического развития воспитанников с 2 лет. Работа по программе осуществляется в рамках кружка «Развитие и обучение детей по системе Ф.Фребеля».

Программа создана с целью: создания условий для полноценного психологического развития младших и средних дошкольников развития их интеллектуального потенциала.

Этапы осуществления программы:

- Проведение индивидуальной психологической диагностики дошкольников. Диагностика необходима как способ выявления особенностей психического развития детей данной возрастной группы. Полученные результаты фиксируются в сводной таблице.
- Доведение результатов диагностики до педагогов, работающих с детьми данного возраста, разработка плана совместных действий по осуществлению коррекционных и развивающих мероприятий.
- Индивидуальные консультации с родителями по результатам диагностики.
- Формирование групп для проведения занятий по программе.
- Проведение занятий.
- Повторная психологическая диагностика с целью отслеживания динамики результатов развивающих занятий.
- Консультирование педагогов и родителей по результатам повторной диагностики.

Поскольку основным видом деятельности дошкольника является игра, при реализации поставленных задач отдано предпочтение игровым методам. Игры и упражнения подобраны с учетом разнообразия и вариативности, сгруппированы по принципу «от простого к сложному», что позволяет постепенно подготовить ребенка к выполнению задач достаточно высокого уровня сложности. Занятия проходят в специально оборудованном кабинете педагога-психолога МБ ДОУ№23, 2 раза в неделю. Общее количество занятий – 68 в младшей группе и 68 в средней группе. Состав группы в течение всего цикла не меняется. Продолжительность занятий в младшей группе 10 минут, в средней группе – 15 минут.

Основные задачи программы в 1,2-ой младшей группе:

1. Развивать визуальное, аудиальное, кинестетическое восприятие, воображение, память;
2. Учить работать по образцу;

3. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
4. Учить распределять внимание между несколькими объектами;
5. Развивать координацию движений;
6. Учить находить нужную фигуру, классифицировать и ранжировать предметы по заданным признакам;
7. Развивать мелкую моторику кистей;
8. Формировать произвольность действий, учить согласовывать свои действия с действиями взрослого.

Основные задачи программы в средней группе :

1. Развивать визуальное, аудиальное, кинестетическое восприятие, воображение и память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
2. Учить работать по вербальному и зрительному образцам;
3. Развивать кратковременную и долговременную память;
4. Учить распределять внимание между несколькими объектами;
5. Развивать координацию движений, мелкую моторику кистей, сенсомоторную координацию, графические навыки;
6. Учить находить фигуру по заданным признакам;
7. Учить устанавливать простые логические связи, находить закономерности, классифицировать предметы, подбирать к ним родовые понятия;
8. Формировать произвольность действий, учить детей согласовывать свои действия с действиями взрослого и сверстников.

Учебно-тематический план

Содержание рабочей учебной программы	Объем учебной нагрузки по программе	
	младшая группа	средняя группа
1 раздел	68 занятий	-
2 раздел	-	68

Формы работы с детьми по программе	Объем учебной нагрузки по программе	
	младшая группа	средняя группа
всего занятий в неделю	2	2
всего занятий в месяц	8	8

Содержание рабочей учебной программы в 1, 2-ой младшей группе

Занятие	Содержание	Цель
Занятие № 1.	Упражнение «Я-ЗМЕЯ»	Развивать внимание, память, навыки работы в группе
	Упражнение «Физкультминутка»	Расширить кругозор детей в области спортивных игр, развить самостоятельность и инициативность
Занятие № 2	«Волшебный мешочек»	Развивать сенсорные навыки, восприятие, мышление, память, речь
	«Пианино»	развивать музыкально-художественную деятельность, формировать первичные представления о свойствах музыки
Занятие № 3	«Колобок»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
	«Аукцион»	Развивать навыки работы в группе, креативное мышление
Занятие № 4	Упражнение «Я-ЗМЕЯ»	Развивать внимание, память, навыки работы в группе
	«Пианино»	развивать музыкально-художественную деятельность, формировать первичные представления о свойствах музыки
Занятие № 5	«Волшебный мешочек»	Развивать сенсорные навыки, восприятие, мышление, память, речь
	Упражнение «Физкультминутка»	Расширить кругозор детей в области спортивных игр, развить самостоятельность и инициативность
Занятие № 6	«Подарок для друга»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни
	«Магазин»	Развивать интерес к совместным играм, умение выполнять игровые действия, сюжеты
Занятие № 7	«Дорожное движение»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения

	«За окном»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 8	«Три поросенка»	Формировать интерес к драматизации литературных произведений, развить воображение, мышление, речь
	«Тише мыши»	Развивать двигательную активность, аккуратность в движениях и перемещениях
Занятие № 9	«Колобок»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
	«Аукцион»	Развивать навыки работы в группе, креативное мышление
Занятие № 10	«Волшебный мяч»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровому образу жизни, развивать мелкую моторику, мышление
	«Карусели»	Развивать умение импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Занятие № 11	«Дорожное движение»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«За окном»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 12	«Волшебный мешочек»	Развивать сенсорные навыки, восприятие, мышление, память, речь
	«Пианино»	развивать музыкально-художественную деятельность, формировать первичные представления о свойствах музыки
Занятие № 13	«Подарок для друга»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни
	«Магазин»	Развивать интерес к совместным играм, умение выполнять игровые

		действия, сюжеты
Занятие № 14	«Королевство кривых зеркал»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Ручеек»	Развивать умение импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Занятие № 15	«Три медведя»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
	«За окном»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 16	«Золушка»	Развивать интерес к совместным играм, придумывать и развивать игровые сюжеты, развивать навыки социального поведения в общественных местах
	«Веселые нотки»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 17	«Охрана зрения»	Формировать представления о здоровье и здоровому образу жизни
	«Волшебники»	Развивать использование лексико-грамматических конструкций, навыки работы в группе
Занятие № 18	«Королевство кривых зеркал»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Веселые нотки»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 19	«Дорожное движение»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«Колобок»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие № 20	«Волшебники»	Развивать использование лексико-

		грамматических конструкций, навыки работы в группе
	«Ритмические рисунки»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие №21	«Умею- не умею»	Развивать представления о себе о своем теле, мышление, воображение
	«Волшебный мяч»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровому образу жизни, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие №22	«Лови-Лови»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений
	«Охрана зрения»	Формировать представления о здоровье и здоровому образу жизни
Занятие №23	«Кот, петух и лиса»	Развивать воображение, мышление, игровую и театральную деятельность
	«Ручеек»	Развивать умение импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Занятие №24	«Эстафета»	Развивать умение сотрудничать, основные движения и двигательную активность
	«Костерок»	Расширить и уточнить представления о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире
Занятие №25	«Подарок для друга»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни
	«Карусели»	Развивать умение импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
Занятие №26	Упражнение «Физкультминутка»	Расширить кругозор детей в области спортивных игр, развить самостоятельность и инициативность

	«Умею- не умею»	Развивать представления о себе о своем теле, мышление, воображение
Занятие №27	«Магазин»	Развивать интерес к совместным играм, умение выполнять игровые действия, сюжеты
	«Колобок»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №28	«Лови-Лови»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений
	«Кот, петух и лиса»	Развивать воображение, мышление, игровую и театральную деятельность
Занятие №29	«Костерок»	Расширить и уточнить представления о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире
	«Три медведя»	Приобщить к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №30	«Аукцион»	Развивать навыки работы в группе, креативное мышление
	«Тише мыши»	Развивать двигательную активность, аккуратность в движениях и перемещениях
Занятие №31	«Эстафета»	Развивать умение сотрудничать, основные движения и двигательную активность
	«Веселые нотки»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие №32	«Три поросенка»	Формировать интерес к драматизации литературных произведений, развить воображение, мышление, речь
	«Золушка»	Развивать интерес к совместным играм, придумывать и развивать игровые сюжеты, развивать навыки

		социального поведения в общественных местах
Занятие №33	«Волшебный мяч»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровому образу жизни,развивать мелкую моторику,мышление
	«Ритмические рисунки»	Развивать музыкально-художественную деятельность,элементарное музыкальное творчество
Занятие.№34	«Эстафета»	Развивать умение сотрудничать,основные движения и двигательную активность
	«Костерок»	Расширить и уточнить представления о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире

Содержание рабочей учебной программы в средней группе

Занятие	Содержание	Цель
Занятие № 1.	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр,развивать умение сотрудничать
Занятие № 2	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству,познакомить с основами композиции
	«Тайные агенты»	Развивать умения сотрудничать,игровую деятельность
Занятие № 3	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 4	«Волшебная аптека»»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни ,развивать мелкую моторику
	«Путаница»	Развивать навыки работы в группе,наблюдательность,память,внимание
Занятие № 5	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству,познакомить с основами композиции
Занятие № 6	«Самолет»	Формировать представления о профессиях, развивать интерес к труду взрослых
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 7	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука,характер музыки
Занятие № 8	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Волшебная аптека»»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни ,развивать мелкую моторику
Занятие № 9	«Теремок»	Обучить элементарным способам

		сотрудничества, коммуникации
	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие № 10	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие № 11	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие № 12	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Веревочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений, овладеть навыком безопасного поведения во время занятий физкультурой
Занятие № 13	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«Бабочки»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира
Занятие № 14	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 15	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
	«Фанты»	Развивать интерес к совместным играм, ролевые сюжеты, развивать представление о себе
Занятие № 16	«Большая стирка»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать

		восприятие, мышление, речь
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 17	«Спрятанная игрушка»	Формировать первичные представления о здоровье, развивать мелкую моторику, мышление
	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
Занятие № 18	«Пароход»	Формировать представления о профессиях, развивать интерес к труду взрослых
	«Три котенка»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие № 19	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр, развивать умение сотрудничать
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие № 20	«Небоскреб»	Развивать умение сотрудничать, договариваться друг с другом, развивать навыки планирования
	«Фанты»	Развивать интерес к совместным играм, ролевые сюжеты, развивать представление о себе
Занятие №21	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №22	«Красная шапочка»	Развить желание и умение трудиться, быть полезным окружающим, обучить умению следовать устным инструкциям
	«Спрятанная игрушка»	Формировать первичные представления о здоровье, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие №23	«Джунгли»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, развить аккуратность
	«Самолет»	Формировать представления о профессиях, развивать интерес к труду взрослых
Занятие №24	«Для чего еще»	Обучить словообразованию, невербальному общению, развивать

		фантазии
	«Сборщики»	Развивать умение сотрудничать, двигательную активность, игровую деятельность
Занятие №25	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«На дугу»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
Занятие №26	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Космос»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
Занятие №27	«Зеркало»	Формировать первичные представления о здоровье, развивать мелкую моторику, мышление
	«Зима»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие №28	«Путешествие»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту и на улице, развивать воображение
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие №29	«Стихийные бедствия»	Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе, способствовать освоению способов безопасного поведения в опасных ситуациях
	«Почта»	Формировать представление о профессиях, обучать элементарным способам сотрудничества, коммуникации
Занятие №30	«Ловец жемчуга»	Формировать представления о здоровом образе жизни, обучить профилактике психосоматических нарушений

Перспективное планирование
на 2018-2019 учебный год

по программе развивающих групповых занятий с детьми дошкольного
возраста «Развитие и обучение дошкольников по системе Ф.Фребеля»

Месяц неделя	Образовательная область	Цель задачи	Игры и упражнения
Сентябрь	«Познание»	Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуально го развития детей через развитие следующих задач: - сенсорное развитие, - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, - формирование элементарных математич.представлений, - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Познание»	Развитие связной речи, фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, воображения. Развитие сенсорных навыков и познаватено-исследовательской деятельности, развитие восприятия ,воображения.	«Большая стирка» «Волшебный мешочек»
2 неделя	«Познание»	Развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие сенсорных навыков и познаватено-исследовательской деятельности, развитие восприятия, воображения. Развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие	«Ее величество точка» «Запомянай, не зевай»

		восприятия и игровой деятельности.	
3 неделя	«Познание»	<p>Развитие игровой деятельности, мышления, воображения, восприятия, Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков, и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p>	<p>«Капризная принцесса»</p> <p>«Королевство кривых зеркал»</p>
4 неделя	«Познание»	<p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской</p>	<p>«Одного поля ягоды»</p> <p>«Туристический автобус»</p>

		деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.	
Октябрь	«Коммуникация»	Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми : - развитие свободного общения со взрослыми и детьми, -развитие всех компонентов устной речи ,произносительной стороны речи, -практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Коммуникация»	Развитие связной речи; развитие навыков работы в группе; развитие креативного мышления; воли, мелкой моторики; развитие игровой деятельности. Развитие связной речи, закрепление навыков использования лексико-грамматических конструкций, развитие фантазии; развитие навыков работы в группе; развитие игровой деятельности.	«Аукцион» «Волшебники»
2 неделя	«Коммуникация»	Развитие связной речи, обучение словообразованию; развитие навыков работы в группе; развитие невербального общения; развитие фантазии,	«Для чего еще»

		<p>творчества, мышления, мелкой моторики; развитие игровой деятельности.</p> <p>Развитие навыков работы в группе; развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом, содействие налаживанию диалогического общения; развитие навыков планирования, обучение основам конструирования.</p>	«Небоскреб»
3 неделя	«Коммуникация»	<p>Развитие связной речи, закрепление навыков использования лексико-грамматических конструкций, развитие фантазии; развитие навыков работы в группе; развитие игровой деятельности.</p> <p>Развитие навыков работы в группе; обучение невербальным способам коммуникации; развитие игровой деятельности.</p>	<p>«Путаница»</p> <p>«Пчелы и змеи»</p>
4 неделя	«Коммуникация»	<p>Знакомство с произведениями искусства и местом их хранения; развитие навыков работы в группе; развитие связной речи, зрительного восприятия, творческого мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Развитие связной речи; развитие навыков работы в группе; развитие внимания, памяти, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Экскурсия в музей»</p> <p>«Я – змея»</p>
Ноябрь	«Музыка»	Развитие музыкальной деятельности, способности эмоционально	Игровые упражнения для детей 3-7 лет

		воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности -приобщение к музыкальному искусству	
1 неделя	«Музыка»	Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.	«Веселые нотки» «Гномы и великаны»
2 неделя	«Музыка»	Развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей; развитие внимания, координации движений и игровой деятельности. Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.	«Карусели» «Пастушок»

3 неделя	«Музыка»	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Пианино»</p> <p>«Ритмические рисунки»</p>
4 неделя	«Музыка»	<p>Развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей; развитие внимания, координации движений и игровой деятельности.</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Ручеек»</p> <p>«Угадай песню»</p>
Декабрь I неделя	«Здоровье»	<p>Охрана здоровья детей.</p> <p>Формирование первичных</p>	<p>Игровые упражнения для детей 3-7 лет</p> <p>«Волшебная</p>

		<p>представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>аптека»</p> <p>«Волшебный мяч»</p>
2 неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Зеркало»</p> <p>«Ловец жемчуга»</p>
3 неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; профилактика нарушений зрения; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального</p>	<p>«Охрана зрения»</p> <p>«Подарок для друга»</p>

		опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.	
4неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Спрятанная игрушка»</p> <p>«Умею -не умею»</p>
Январь	«Социализация»	<p>Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений :</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие игровой деятельности детей, -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. 	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
I неделя	«Социализация»	Развитие интереса к совместным играм;	«Гербы и флаги»

		<p>развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм, развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; совершенствование умения различать фигуры по различным признакам (Цвету, форме ,размеру) ; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	«Золушка»
2 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм, развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; совершенствование умения различать фигуры по различным признакам (Цвету, форме ,размеру) ; развитие мелкой моторики, воображения, мышления).</p>	«Итальянское кафе»

		<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	«Магазин»
3 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой</p>	<p>«Настроение»</p> <p>«Почему не я...»</p>

		моторики, воображения, мышления.	
4 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе, своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие представлений о себе, гендерных представлений; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	<p>«Путешествие по городам»</p> <p>«Фанты»</p>
Февраль	«Труд»	<p>Формирование положительного отношения к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие трудовой деятельности, -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, -формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Труд»	Воспитание бережного	«Кормушка для

		<p>отношения к природе; развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений о профессиях, развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Птица»</p> <p>«Почта»</p>
2 неделя	«Труд»	<p>Развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений о профессиях, развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным</p>	<p>«Пир на весь мир»</p> <p>«Самолет»</p>

		способам сотрудничества , коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	
3 неделя	«Труд»	Развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества , коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности. Воспитание бережного отношения к природе; развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	«Красная шапочка» «Болото»
4 неделя	«Труд»	Формирование представлений о профессиях , развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества , коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности. Формирование	«Пароход» «Теремок»

		представлений о профессиях, развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	
Март	«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания: -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, -приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, -передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
I неделя	«Безопасность»	Формирование представлений и способов поведения в некоторых опасных ситуациях в быту; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.	«Вверх дном»

		<p>Знакомство с безопасным поведением на дороге; формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения; развитие координации движений, мышления, воображения, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	«Дорожное движение»
2 неделя	«Безопасность»	<p>Знакомство с безопасным поведением на дороге; формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения; развитие координации движений, мышления, воображения, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Знаки дорожного движения»</p> <p>«Костерок»</p>
3 неделя	«Безопасность»	<p>Расширение и уточнение представлений о некоторых источниках опасности для окружающей природы, стимулирование осторожного и осмотрительного отношения к природе; формирование</p>	«Посади дерево»

		<p>предпосылок экологического сознания; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	«Путешествие»
4 неделя	«Безопасность»	<p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений и способов поведения в некоторых опасных ситуациях в быту; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности</p>	<p>«Стихийные бедствия»</p> <p>«Шаровая молния»</p>
Апрель	«Художественное творчество»	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: -развитие продуктивной деятельности детей,</p>	Игровые упражнения для детей от 3-7 лет

		<p>-развитие детского творчества, -приобщение к изобразительному искусству.</p>	
1 неделя	«Художественное творчество»	<p>Формирование у детей интереса к изобразительному творчеству ;знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира; развитие аккуратности; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие игровой деятельности. Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала</p>	<p>«Бабочки» «В лес»</p>
2 неделя	«Художественное творчество»	<p>Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала. Формирование у детей интереса к изобразительному творчеству ;знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира; развитие аккуратности; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие</p>	<p>«Джунгли» «За окном»</p>

		игровой деятельности.	
3 неделя	«Художественное творчество»	Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала. Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала	«Зима» «Космос»
4 неделя	«Художественное творчество»	Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала. Формирование у детей интереса к изобразительному творчеству ;знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира; развитие аккуратности; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие игровой деятельности.	«Морские обитатели» «На лугу»
Май	«Чтение художественной литературы»	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг: -формирование целостной картины мира, -развитие литературной	Игровые упражнения для детей от 3-7 лет

		речи, -приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	
1 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности. Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.	«Колобок» «Три котенка»
2 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности. Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.	«Живая шляпа» «Кот, петух и лиса»
3 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации	«Гензель и Гретель»

		<p>литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.</p> <p>Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.</p>	«Три поросенка»
4 неделя	«Чтение художественной литературы»	<p>Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.</p> <p>Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности</p>	<p>«Три медведя»</p> <p>«Дудочка и кувшинчик»</p>

Список использованной литературы

1. Выготский Л.И. Собрание сочинений: Проблемы развития психики, педагогика, 1983. 368 с.
2. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М. школа-Пресс, 1995. 272с.
3. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики, 1998. 368с.
4. История педагогики: Учебн. пособие для школьн. Пед училищ. Под редакцией Шабаевой. 3-е издание. М, 1961
5. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли, Владос-пресс, 2003, 224с.
6. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому, «Карапуз», 2000. 272с.
7. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду, Просвещение, 1982. 96с.
8. Фребель Ф. Будем жить для наших детей: У-Фактория, 2005. 248с.
9. Фребель Ф. Педагогические сочинения, 1913
10. Карпова Ю.В. Использование игрового набора Дары Фребеля в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
11. Тихомирова К.М. , Кожевникова В.В. Использование игрового набора Дары Фребеля в дошкольном образовании. Методические рекомендации.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностическая программа для оценки психического развития детей младшего и среднего дошкольного возраста

Оценка наглядно-образного мышления

Проводится с помощью методики «Найди недостающие детали». Данная методика позволяет оценить уровень развития наглядно-образного мышления младших дошкольников. Ребенку предлагается серия картинок, на которых художник «забыл» изобразить какую-либо деталь (корова без одного рога, стол без ножки и т.д.). Ребенок должен найти недостающую деталь.

Диапазон показателей теста на оценку наглядно-образного мышления детей 3-5 лет

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Наглядно-образное мышление	3-4 года	7-9 картинок
	4-5 лет	9-10 картинок

В средней группе используется методика «Что лишнее». Ребенку предлагается серия карточек, на которых изображены группы из 4 предметов. Один из предметов на карточке логически не подходит к остальным (3 предмета одежды и 1 предмет мебели). Ребенок должен определить лишний предмет и обосновать свой выбор.

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Наглядно-образное мышление	3-4 года	4-5 правильных выбора

Оценка наглядно-действенного мышления

Осуществляется с помощью методик «Коробочка форм» и «Почтовый ящик».

Ребенку предлагается поместить фигурки разной формы в отверстия коробочки. Оценивается способ действия: зрительное соотнесение, примеривание, силовые приемы. Соответствующим норме считаются *целенаправленные пробы* в младшем возрасте и *зрительное соотнесение простых и примеривание сложных фигур* в среднем возрасте. Показателем ниже возрастной нормы считается использование ребенком силовых приемов.

Оценка зрительного восприятия

Проводится с помощью методики «Разрезные картинки». Данная методика позволяет оценить уровень зрительного восприятия дошкольников младшего и среднего возраста. Ребенку предлагается серия картинок, разрезанных на 2, 3, 4 части. Ребенок должен узнать и назвать предмет, а также сложить из фрагментов картинку.

*Диапазон показателей теста
на оценку зрительного восприятия детей 3-5 лет*

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Зрительное восприятие	3-4 года	узнает и собирает по 1/2 картинки
	4-5 лет	узнает и собирает по 1/3 картинки

Оценка предметных действий

Проводится с помощью методики «Мисочки». Данная методика позволяет оценить уровень развития предметных действий дошкольников младшего и среднего возраста. Ребенку сложить мисочки – вкладыши, ориентируясь по величине.

*Диапазон показателей теста
на оценку уровня предметных действий детей 3-4 лет*

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Предметные действия	3-4 года	Положительный результат со 2-3 попытки

Оценка зрительной памяти

Проводится с помощью методики «10 предметов». Данная методика позволяет оценить уровень зрительной памяти дошкольников младшего и среднего возраста. Ребенку предлагается картиночка, на которой изображены 10 предметов. Ребенок должен внимательно рассмотреть все предметы и постараться запомнить их, на это ребенку дается 2 минуты. Затем карточка убирается, и ребенок называет предметы, изображенные на ней.

*Диапазон показателей теста
на оценку зрительной памяти детей 3-5 лет*

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Зрительная память	3-4 года	называет 2-3 предмета
	4-5 лет	называет 4-5 предметов

Оценка развития мелкой моторики

Проводится с помощью методики «Возьми кубик». Данная методика позволяет оценить уровень развития мелкой моторики дошкольников младшего дошкольного возраста. Ребенку предлагается взять кубик большим и указательным пальцами.

С детьми среднего возраста проводится методика «Кошелек». Ребенку предлагается сложить в кошелек (маленькую коробочку) 20 монеток, беря 2 пальцами (большим и указательным) только по одной штучке. Учитывается время выполнения задания, определяется ведущая рука.

*Диапазон показателей теста
на оценку зрительной памяти детей 3-5 лет*

Исследуемый показатель	Возраст	Показатели по нормативу
Зрительная память	3-4 года	ребенок справился, но движения не уверенные
	4-5 лет	20 сек.- ведущая рука, 25 сек. – другая рука

Пояснительная записка

В условиях гуманизации и демократизации системы образования, широкой вариативности действующих программ воспитания и обучения в дошкольных учреждениях и начальных классах школы все более актуальной становится проблема преемственности дошкольного и младшего школьного звеньев образовательной системы. На практике она наиболее остро проявляется в недостаточной готовности детей к школьному обучению, слишком длительной адаптации некоторых первоклассников к новым для них условиям учебного труда.

Проблема подготовки детей к школе, несмотря на свою изученность, по-прежнему остается актуальной. Это вполне понятно. С каждым годом усложняются требования обучения, сама программа варьируется в разных учебных заведениях и в разных классах одной школы. У детей же, поступающих в первый класс, с каждым годом все больше и больше обнаруживается отклонений в состоянии здоровья, нервно-психическом и функциональном развитии. Эти дети более всех нуждаются в профессиональной помощи психолога, целью которой является профилактика школьной дезадаптации.

Синонимом готовности детей к обучению в школе является понятие «школьная зрелость», которая трактуется как достигнутый уровень морфологического, функционального и интеллектуального развития ребенка, который позволяет ему успешно преодолевать нагрузки, связанные с систематическим обучением, новым режимом дня. Можно утверждать, что адаптация к школе пройдет быстро, если у него достаточно развиты познавательные процессы, умение произвольно управлять своим поведением, если ребенок способен широко использовать основные мыслительные операции, у него хорошая память, внимание, развит самоконтроль.

Эта работа включает в себя:

- диагностику показателей готовности ребенка к школе;
- построение системы коррекционно-развивающей работы с нуждающимися дошкольниками.

Цель программы: Способствовать формированию психологической готовности к школьному обучению посредством развития высших психических функций, мелкой моторики, графических навыков, мотивационной и личностной готовности.

В программе сделана попытка объединить сразу несколько задач по подготовке детей к школе:

1. Формирование познавательной активности и учебной мотивации у детей старшего дошкольного возраста.
2. Коррекция и развитие нарушений деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе. Это организация внимания, аналитического мышления и речи,

памяти, развитие тонких движений руки и зрительно-моторной координации.

3. Профилактика и коррекция нарушений осанки, эмоционально – личностных нарушений, улучшение работоспособности.

С каждым занятием задания усложняются, увеличивается темп выполнения заданий.

Занятия проходят в игровой форме, это является условием и средством обучения детей дошкольного возраста.

Занятия построены таким образом, что каждая игра или упражнение направлены на развитие той или иной ВПФ, в каждом занятии есть игра на развитие памяти (зрительно-пространственной, слухоречевой, эмоциональной и т.д.), внимания, мышления, речи, восприятия, воображения. В каждое занятие включены игры, упражнения, этюды для снятия психо-эмоционального напряжения, развития у детей навыков позитивного общения.

Программа состоит из 68 занятий, рассчитанных на детей подготовительной к школе группы (дети в возрасте 6-7 лет). Занятия проходят во второй половине дня, длительность занятия 20-25 минут.

Ожидаемые результаты: Развивающий и коррекционный эффект программы проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам учебной деятельности, который постепенно перерастет в познавательный мотив. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях. К концу курса улучшаются процессы памяти, внимания, логического мышления, развивается произвольность психических процессов.

Учебно-тематический план

Содержание рабочей учебной программы	Объем учебной нагрузки по программе
	подготовительная к школе группа
всего занятий в год	68 занятий

Содержание рабочей учебной программы	Объем учебной нагрузки по программе
	подготовительная к школе группа
всего занятий в неделю	2 занятия
всего занятий в месяц	8 занятий

Содержание программы старшей группы

Занятие	Содержание	Цель
Занятие №1	«Почему я не...»	Развитие интереса к совместным играм, развивать умения выполнять игровые действия
	«Волшебный мешочек»	Развивать сенсорные навыки, восприятие, мышление, память, речь
Занятие № 2	«Одного поля ягоды»	Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	«Аукцион»	Развивать навыки работы в группе, креативное мышление
Занятие № 3	«Путешествие по городам»	Развивать интерес к совместным играм, развивать игровые сюжеты
	«Пианино»	развивать музыкально-художественную деятельность, формировать первичные представления о свойствах музыки
Занятие № 4	«Капризная принцесса»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 5	«Кормушка для птиц»	Воспитать бережное отношение к природе, развивать умение планировать совместную деятельность
	«Самолет»	Формировать представления о профессиях, развивать интерес к труду взрослых
Занятие № 6	«Гензель и Гретель»	Формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение
	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
Занятие № 7	«Ее величество	Развивать элементарные математические

	точка»	представления, игровую деятельность
	«Гербы и флаги»	Развивать интерес к совместным играм, развивать представление о себе, своей группе
Занятие № 8	«Болото»	Развивать бережное отношение к природе, обучать умению следовать устным инструкциям
	«Пастушок»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 9	«Туристический автобус»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать мышление, речь
	«Итальянское кафе»	Развивать интерес к совместным играм, умение выполнять игровые действия
Занятие № 10	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
	«Тайные агенты»	Развивать умения сотрудничать, игровую деятельность
Занятие № 11	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 12	«Теремок»	Обучить элементарным способам сотрудничества, коммуникации
	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие № 13	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации

		литературных произведений
Занятие № 14	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«Бабочки»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира
Занятие № 15	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
	«Фанты»	Развивать интерес к совместным играм, ролевые сюжеты, развивать представление о себе
Занятие № 16	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр, развивать умение сотрудничать
Занятие № 17	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 18	«Волшебная аптека»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни, развивать мелкую моторику
	«Путаница»	Развивать навыки работы в группе, наблюдательность, память, внимание
Занятие № 19	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений

	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 20	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Волшебная аптека»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни, развивать мелкую моторику
Занятие № 21	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие № 22	«Запоминай, не зевай»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Веребочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений, овладеть навыком безопасного поведения во время занятий физкультурой
Занятие № 23	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 24	«Большая стирка»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать восприятие, мышление, речь
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами

	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 20	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Волшебная аптека»»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни ,развивать мелкую моторику
Занятие № 21	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие № 22	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Веровочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений, овладеть навыком безопасного поведения во время занятий физкультурой
Занятие № 23	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 24	«Большая стирка»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность,развивать восприятие,мышление,речь
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству,познакомить с основами

		композиции
Занятие № 25	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №26	«Спрятаная игрушка»	Формировать первичные представления о здоровье, развивать мелкую моторику, мышление
	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
Занятие №27	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр, развивать умение сотрудничать
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №28	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«На лугу»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
Занятие №29	«Стихийные бедствия»	Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе, способствовать освоению способов безопасного поведения в опасных ситуациях
	«Почта»	Формировать представление о профессиях, обучать элементарным способам сотрудничества, коммуникации

Занятие №30	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Космос»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
Занятие №31	«Путешествие»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту и на улице, развивать воображение
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие №32	«Теремок»	Обучить элементарным способам сотрудничества, коммуникации
	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие №33	«Пир на весь мир»	Обучить умению следовать устным инструкциям, формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства
	«Веревочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений
Занятие №34	«Шаровая молния»	Стимулировать осторожное и осмотнительное отношение к природе, способствовать освоению способов безопасного поведения в опасных ситуациях
	«Сборщики»	Развивать умение сотрудничать,

		двигательную активность, игровую деятельность
--	--	---

Содержание программы подготовительной группы

Занятие	Содержание	Цель
Занятие №1	«Почему я не...»	Развитие интереса к совместным играм, развивать умения выполнять игровые действия
	«Волшебный мешочек»	Развивать сенсорные навыки, восприятие, мышление, память, речь
Занятие № 2	«Одного поля ягоды»	Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	«Аукцион»	Развивать навыки работы в группе, креативное мышление
Занятие № 3	«Путешествие по городам»	Развивать интерес к совместным играм, развивать игровые сюжеты
	«Пианино»	развивать музыкально-художественную деятельность, формировать первичные представления о свойствах музыки
Занятие № 4	«Капризная принцесса»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 5	«Кормушка для птиц»	Воспитать бережное отношение к природе, развивать умение планировать совместную деятельность
	«Самолет»	Формировать представления о профессиях, развивать интерес к труду взрослых
Занятие № 6	«Гензель и Гретель»	Формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение
	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
Занятие № 7	«Ее величество»	Развивать элементарные математические

	точка»	представления, игровую деятельность
	«Гербы и флаги»	Развивать интерес к совместным играм, развивать представление о себе, своей группе
Занятие № 8	«Болото»	Развивать бережное отношение к природе, обучать умению следовать устным инструкциям
	«Пастушок»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 9	«Туристический автобус»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать мышление, речь
	«Итальянское кафе»	Развивать интерес к совместным играм, умение выполнять игровые действия
Занятие № 10	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
	«Тайные агенты»	Развивать умения сотрудничать, игровую деятельность
Занятие № 11	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, познакомить с основами композиции
Занятие № 12	«Теремок»	Обучить элементарным способам сотрудничества, коммуникации
	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие № 13	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации

		литературных произведений
Занятие № 14	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«Бабочки»	Формировать интерес к изобразительному творчеству, обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира
Занятие № 15	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
	«Фанты»	Развивать интерес к совместным играм, ролевые сюжеты, развивать представление о себе
Занятие № 16	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр, развивать умение сотрудничать
Занятие № 17	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
	«Угадай песню»	Развивать музыкально-художественную деятельность, элементарное музыкальное творчество
Занятие № 18	«Волшебная аптека»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни, развивать мелкую моторику
	«Путаница»	Развивать навыки работы в группе, наблюдательность, память, внимание
Занятие № 19	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений

	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 20	«Экскурсия в музей»	Познакомить с произведениями искусства и местом их хранения, развивать навыки работы в группе
	«Волшебная аптека»»	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни ,развивать мелкую моторику
Занятие № 21	«Пчелы и змеи»	Развивать навыки работы в группе, обучать невербальным способам коммуникации
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие № 22	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
	«Веревочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений, овладеть навыком безопасного поведения во время занятий физкультурой
Занятие № 23	«Морские обитатели»	Обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
	«Гномы и великаны»	Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, характер музыки
Занятие № 24	«Большая стирка»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность,развивать восприятие,мышление,речь
	«В лес»	Формировать интерес к изобразительному творчеству,познакомить с основами

		композиции
Занятие № 25	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Живая шляпа»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №26	«Спрятанная игрушка»	Формировать первичные представления о здоровье,развивать мелкую моторику,мышление
	«Запоминай, не зевай»»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность, развивать элементарные математические представления
Занятие №27	«Боулинг»	Расширить кругозор в области спортивных игр,развивать умение сотрудничать
	«Дудочка и кувшинчик»	Приобщать к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений
Занятие №28	«Знаки дорожного движения»	Познакомить с безопасным поведением на дороге, формировать первоначальные представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	«На лугу»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира,развивать аккуратность
Занятие №29	«Стихийные бедствия»	Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе,способствовать освоению способов безопасного поведения в опасных ситуациях
	«Почта»	Формировать представление о профессиях,обучать элементарным способам сотрудничества,коммуникации

Занятие №30	«Посади дерево»	Расширить представления о некоторых источниках опасности для окружающей природы
	«Космос»	Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира, развивать аккуратность
Занятие №31	«Путешествие»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту и на улице, развивать воображение
	«Настроение»	Развивать интерес к совместным играм, игровые сюжеты
Занятие №32	«Теремок»	Обучить элементарным способам сотрудничества, коммуникации
	«Вверх дном»	Формировать представления и способы поведения в некоторых опасных ситуациях в быту, развивать мелкую моторику, мышление
Занятие №33	«Пир на весь мир»	Обучить умению следовать устным инструкциям, формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства
	«Веребочка»	Развивать умение сотрудничать, помогать друг другу в выполнении основных движений
Занятие №34	«Шаровая молния»	Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе, способствовать освоению способов безопасного поведения в опасных ситуациях
	«Сборщики»	Развивать умение сотрудничать,

		двигательную активность, игровую деятельность.
--	--	--

Перспективное планирование

по программе развивающих групповых занятий с детьми дошкольного
возраста «Развитие и обучение дошкольников по системе Ф.Фребеля»

Месяц неделя	Образовательная область	Цель задачи	Игры и упражнения
Сентябрь	«Познание»	Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуально-го развития детей через развитие следующих задач: - сенсорное развитие, - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, - формирование элементарных математич. представлений, - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Познание»	Развитие связной речи, фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, воображения. Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие восприятия, воображения.	«Большая стирка» «Волшебный мешочек»
2 неделя	«Познание»	Развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие восприятия, воображения. Развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие	«Ее величество точка» «Запоминай, не зевай»

		восприятия и игровой деятельности.	
3 неделя	«Познание»	<p>Развитие игровой деятельности, мышления, воображения, восприятия, Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков, и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p>	<p>«Капризная принцесса»</p> <p>«Королевство кривых зеркал»</p>
4 неделя	«Познание»	<p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора ,развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.</p> <p>Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской</p>	<p>«Одного поля ягоды»</p> <p>«Туристический автобус»</p>

		деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, игровой деятельности.	
Октябрь	«Коммуникация»	Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми : - развитие свободного общения со взрослыми и детьми, -развитие всех компонентов устной речи ,произносительной стороны речи, -практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Коммуникация»	Развитие связной речи; развитие навыков работы в группе; развитие креативного мышления; воли, мелкой моторики; развитие игровой деятельности. Развитие связной речи, закрепление навыков использования лексико-грамматических конструкций, развитие фантазии; развитие навыков работы в группе; развитие игровой деятельности.	«Аукцион» «Волшебники»
2 неделя	«Коммуникация»	Развитие связной речи, обучение словообразованию; развитие навыков работы в группе; развитие невербального общения;	«Для чего еще»

		<p>творчества, мышления, мелкой моторики; развитие игровой деятельности.</p> <p>Развитие навыков работы в группе; развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом, содействие налаживанию диалогического общения; развитие навыков планирования, обучение основам конструирования.</p>	«Небоскреб»
3 неделя	«Коммуникация»	<p>Развитие связной речи, закрепление навыков использования лексико-грамматических конструкций, развитие фантазии; развитие навыков работы в группе; развитие игровой деятельности.</p> <p>Развитие навыков работы в группе; обучение невербальным способам коммуникации; развитие игровой деятельности.</p>	<p>«Путаница»</p> <p>«Пчелы и змеи»</p>
4 неделя	«Коммуникация»	<p>Знакомство с произведениями искусства и местом их хранения; развитие навыков работы в группе; развитие связной речи, зрительного восприятия, творческого мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Развитие связной речи; развитие навыков работы в группе; развитие внимания, памяти, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Экскурсия в музей»</p> <p>«Я –змея»</p>
Ноябрь	«Музыка»	Развитие музыкальной деятельности, способности эмоционально	Игровые упражнения для детей 3-7 лет

		воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности -приобщение к музыкальному искусству	
1 неделя	«Музыка»	Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.	«Веселые нотки» «Гномы и великаны»
2 неделя	«Музыка»	Развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей; развитие внимания, координации движений и игровой деятельности. Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.	«Карусели» «Пастушок»

3 неделя	«Музыка»	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Пианино»</p> <p>«Ритмические рисунки»</p>
4 неделя	«Музыка»	<p>Развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей; развитие внимания, координации движений и игровой деятельности.</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности; элементарное музыкальное творчество; развитие внимания, мышления, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	<p>«Ручеек»</p> <p>«Угадай песню»</p>
Декабрь 1 неделя	«Здоровье»	<p>Охрана здоровья детей.</p> <p>Формирование первичных</p>	<p>Игровые упражнения для детей 3-7 лет</p> <p>«Волшебная</p>

		<p>представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>аптека»</p> <p>«Волшебный мяч»</p>
2 неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Зеркало»</p> <p>«Ловец жемчуга»</p>
3 неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; профилактика нарушений зрения; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального</p>	<p>«Охрана зрения»</p> <p>«Подарок для друга»</p>

		<p>опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	
4неделя	«Здоровье»	<p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; развитие эмоционального опыта; профилактика психосоматических нарушений; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Спрятанная игрушка»</p> <p>«Умею -не умею»</p>
Январь	«Социализация»	<p>Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений :</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие игровой деятельности детей, -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. 	<p>Игровые упражнения для детей 3-7 лет</p>
1 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм:</p>	<p>«Гербы и флаги»</p>

		<p>развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм, развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; совершенствование умения различать фигуры по различным признакам (Цвету, форме ,размеру) ; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	«Золушка»
2 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм, развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; совершенствование умения различать фигуры по различным признакам (Цвету, форме ,размеру) ; развитие мелкой моторики, воображения, мышления).</p>	«Итальянское кафе»

		<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	«Магазин»
3 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе ,своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных</p>	<p>«Настроение»</p> <p>«Почему не я...»</p>

		моторики, воображения, мышления.	
4 неделя	«Социализация»	<p>Развитие интереса к совместным играм; развитие представления о себе, своей группе, чувства принадлежности к своей стране; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие навыков социального поведения в общественных местах; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p> <p>Развитие интереса к совместным играм; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; развитие представлений о себе, гендерных представлений; развитие коммуникативных навыков; развитие мелкой моторики, воображения, мышления.</p>	<p>«Путешествие по городам»</p> <p>«Фанты»</p>
Февраль	«Труд»	<p>Формирование положительного отношения к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие трудовой деятельности, -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, -формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	Игровые упражнения для детей 3-7 лет

		<p>отношения к природе; развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений о профессиях , развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества , коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>птиц»</p> <p>«Почта»</p>
2 неделя	«Труд»	<p>Развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений о профессиях , развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным</p>	<p>«Пир на весь мир»</p> <p>«Самолет»</p>

		способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	
3 неделя	«Труд»	<p>Развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе; развитие умения планировать совместную деятельность; обучение умению следовать устным инструкциям, планировать последовательность действий; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Красная шапочка»</p> <p>«Болото»</p>
4 неделя	«Труд»	Формирование представлений о профессиях, развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	«Пароход»

		представлений о профессиях , развитие интереса к труду взрослых; обучение элементарным способам сотрудничества , коммуникации; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.	
Март	«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания: -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, -приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, -передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Игровые упражнения для детей 3-7 лет
1 неделя	«Безопасность»	Формирование представлений и способов поведения в некоторых опасных ситуациях в быту; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.	«Вверх дном»

		<p>Знакомство с безопасным поведением на дороге; формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения; развитие координации движений, мышления, воображения, мелкой моторики, игровой деятельности.</p>	«Дорожное движение»
2 неделя	«Безопасность»	<p>Знакомство с безопасным поведением на дороге; формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения; развитие координации движений, мышления, воображения, мелкой моторики, игровой деятельности.</p> <p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	<p>«Знаки дорожного движения»</p> <p>«Костерок»</p>
3 неделя	«Безопасность»	<p>Расширение и уточнение представлений о некоторых источниках опасности для окружающей природы, стимулирование осторожного и осмотрительного отношения к природе; формирование</p>	«Посади дерево»

		<p>предпосылок экологического сознания; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p>	«Путешествие»
4 неделя	«Безопасность»	<p>Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций в окружающем мире; способствование освоению способов безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности.</p> <p>Формирование представлений и способов поведения в некоторых опасных ситуациях в быту; развитие мелкой моторики, мышления, воображения, игровой деятельности</p>	<p>«Стихийные бедствия»</p> <p>«Шаровая молния»</p>
Апрель	«Художественное творчество»	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: -развитие продуктивной</p>	Игровые упражнения для детей от 3-7 лет

		игровой деятельности.	
3 неделя	«Художественное творчество»	Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала. Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала	«Зима» «Космос»
4 неделя	«Художественное творчество»	Выразить свои творческие способности; развивать мелкую моторику; обучаться работе с инструментами и материалом; учиться аккуратности, точности и экономии материала. Формирование у детей интереса к изобразительному творчеству ;знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира; развитие аккуратности; обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации; развитие игровой деятельности.	«Морские обитатели» «На лугу»
Май	«Чтение художественной литературы»	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг: -формирование целостной картины мира, -развитие литературной	Игровые упражнения для детей от 3-7 лет

		речи, -приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	
1 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности. Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.	«Колобок» «Три котенка»
2 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности. Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.	«Живая шляпа» «Кот, петух и лиса»
3 неделя	«Чтение художественной литературы»	Приобщение к художественной литературе, формирование	«Гензель и Гретель»

		<p>литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности. Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.</p>	«Три поросенка»
4 неделя	«Чтение художественной литературы»	<p>Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности.</p> <p>Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой и театральной деятельности</p>	<p>«Три медведя»</p> <p>«Дудочка и кувшинчик»</p>

Список использованной литературы

1. Выготский Л.И. Собрание сочинений: Проблемы развития психики, педагогика, 1983. 368 с.
2. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М школа-Пресс, 1995. 272 с.
3. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики, 1998 368 с.
5. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли, Владос-пресс, 2003, 224 с.
6. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому, «Карапуз», 2000. 272 с.
7. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду, Просвещение, 1982. 96 с.
8. Фребель Ф. Будем жить для наших детей: У-Фактория, 2005. 248 с.
9. Фребель Ф. Педагогические сочинения, 1913

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностический материал для оценки уровня готовности к школьному обучению

Оценка кратковременной зрительно-пространственной памяти

Данная методика позволяет оценить объем и устойчивость важнейшей формы памяти, которая должна быть достаточно хорошо развита у 6-7 летнего ребенка.

Процедура проведения тестирования заключается в следующем: ребенку предлагается внимательно посмотреть на таблицу с картинками и постараться их всех запомнить, и главное то, как они расположены на клетках относительно друг друга.

Время предъявления матрицы – 15 секунд. После этого она убирается, и ребенку предлагается посмотреть на 15 картинок-карточек. Вначале ребенок должен выбрать те из них, которые он видел на матрице (этот показатель соответствует объему зрительно-пространственной памяти).

На втором этапе тестирования ребенку предлагается расположить выбранные картинки по пустым ячейкам матрицы № 2, так же, как они были расположены на матрице-образце. Число правильных расположений также записывается и служит показателем устойчивости зрительно-пространственной памяти.

Диапазон показателей теста

на оценку зрительно-пространственной памяти детей 6-7 лет

Характеристики зрительно-пространственной памяти	Число картинок по нормативу
Объем	7-8
Устойчивость	6-8

Оценка развития кратковременной слухоречевой памяти

Изучение этой важнейшей формы памяти производится с помощью определенного списка слов, который, прослушав, необходимо воспроизвести сразу же. Тест состоит из пяти списков по 10 слов в каждом: в первом только существительные, во втором – прилагательные, в третьем – глаголы, в четвертом – чередуются вышеуказанные части речи, в пятом – бессмысленные псевдослова, предполагающие опору на механическую память.

Процедура тестирования заключается в поочередном предъявлении ребенку для запоминания пяти серий слов по порядку. Тест построен по принципу усложнения

заданий количество запоминаемых слов постепенно увеличивается. Вначале предлагаются 4 слова, и сразу же ребенок должен их повторить. Если слова воспроизведены правильно, добавляется еще одно слово. Результат безошибочного воспроизведения фиксируется. Как только ребенок ошибется, следует переходить к следующей серии слов.

Обработка результатов заключается в подсчете числа правильно воспроизведенных слов из каждой серии, что рассматривается в качестве меры объема слухоречевой памяти.

Диапазон показателей теста

на оценку слухоречевой памяти детей 6-7 лет

Предъявляемые группы слов	Число слов, воспроизводимых по нормативу
1 группа: существительные	7-9
2 группа: прилагательные	6-8
3 группа: глаголы	4-6
4 группа: смешанные слова	6-7
5 группа: псевдослова	3-4

Оценка произвольного внимания

Для оценки развития произвольного внимания используется тест Векслера «Перекодировка». Корректирующая проба представляет собой карту с пустыми символами в виде геометрических фигур и набором символов-образцов с вписанными знаками, выделенными рядом сверху. Тест выполняется в режиме ограниченного времени (2 минуты). Ребенку предлагается внимательно посмотреть на символы-образцы и заполнить друг за другом как можно больше символов в карте по образцу. Для тренировки ему предлагается заполнить первые шесть образцов. Если ребенок правильно заполнил пробные символы, то можно приступать к тестированию с ограничением времени. Результатом теста является число правильно заполненных символов (без учета пробных символов).

Диапазон показателей теста

на оценку произвольного внимания детей 6-7 лет

Диагностируемый показатель	Число символов по нормативу
----------------------------	-----------------------------

Уровень развития произвольного внимания	24-25
---	-------

Диагностика развития вербального интеллекта

Для диагностики развития вербального интеллекта предлагается свободный ассоциативный эксперимент, он позволяет оценить словесномыслительную деятельность, речевые навыки. Детям предлагается «Игра в слова». Ребенок должен произнести любое, пришедшее на ум слово, в ответ на предложенное взрослым слово. Ответы ребенка фиксируются. Стимульный материал состоит из 84 слов. При подсчете результатов некачественные ответы вычитаются. К некачественным ассоциациям относятся:

- Реакции, не связанные по смыслу со словом-стимулом;
- Стереотипные реакции – реагирование одним и тем же словом на разные стимулы;
- Эхолалии – повтор слова без изменения и с добавлением или с добавлением частицы «не»;
- Словообразования и словоизменения предъявляемых слов-стимулов (дом – домик).

Вербальные способности оцениваются по объему словарного запаса – процент правильных ответных реакций на тестовый список слов.

Коэффициент вербального интеллекта высчитывается по формуле:

КВИ = $N/84 \times 100$, где N – число правильных ответов

Диапазон показателей теста

на оценку вербального интеллекта детей 6-7 лет

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
КВИ – коэффициент вербального интеллекта - %	74 % - 92 %

Диагностика развития словесно-логического мышления

В данной методике речевая деятельность ребенка ограничивается определенными правилами. Слово стимул определяет часть речи ассоциации (глагол требует в ответ ассоциацию глагольной формы). Инструкция заключается в предложении ребенку подобрать слово – антоним стимулу (игра «Скажи наоборот») Например: большой – маленький и т.д.

Выбранная методика позволяет оценить вербальную беглость, а также особенности процессов анализа и синтеза, способность к образованию понятий.

Эффективность выполнения эксперимента оценивается коэффициентом вербального интеллекта по формуле:

КВИ = $N/45 \times 100$, где N – число правильных ответов;

Диапазон показателей теста

на оценку вербального интеллекта детей 6-7 лет (направленный ассоциативный эксперимент)

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
КВИ – коэффициент вербального интеллекта - %	62 % - 75 %

Диагностика развития социального интеллекта

Основой методики исследования социального интеллекта является многофакторная модель структуры интеллекта, разработанная Д. Гилфордом. В данном исследовании применяется адаптированная методика «История с завершением», она наиболее адекватна для измерения социального интеллекта у старшего дошкольника. Результаты этого теста позволяют предвидеть возможные последствия поведения ребенка в той или иной ситуации.

Стимульный материал состоит из 5 серий картинок, на которых изображены сцены с детьми. Первая картинка – изображение начальной формы развития события с участием ребенка, она помещена сверху. Вторая часть – три возможных варианта развития событий (только один из которых является правильным) – они расположены внизу.

Ребенку поочередно предъявляются пять изображений знакомых жизненных ситуаций и по три варианта их завершения. Задача ребенка заключается в выборе той картинки, которая, по его мнению, считается правильной.

1 серия картинок: Ссора из-за машинки;

2 серия картинок: Воровство конфет;

3 серия картинок: Давай играть вместе;

4 серия картинок: Кто виноват;

5 серия картинок: Падение.

За каждый правильный выбор присваивается 1 балл.

Диапазон показателей теста

на оценку социального интеллекта детей 6-7 лет

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
СИ – социальный интеллект	3-4 балла

Диагностика мотивационной готовности

Существенной стороной подготовки старших дошкольников к освоению учебной деятельности является формирование у ребенка желания учиться в школе и готовности принять на себя роль ученика.

Переход от дошкольного к школьному возрасту - это переломный момент в жизни ребенка, так как за дверями школы находится очень специфичный мир со своими законами, которые ребенок должен усвоить и адаптироваться к ним.

Центральным моментом принятия роли ученика является выраженная учебная мотивация и ее преобладание над игровой.

Для определения уровня учебной мотивации используется рисуночная методика Д.В. Солдатова

Стимульный материал данного теста представляет собой комплект из 9 карточек с сюжетными картинками: 3 карточки с изображением обучающихся детей, 3 картинки с сюжетом трудовых действий и 3 картинки с игровыми сюжетами.

Перед ребенком выкладываются три ряда картинок так, чтобы в каждом ряду были все три сюжета (учебный, трудовой и игровой). Ребенку предлагается выбрать картинку с тем заданием, которым бы он хотел сейчас заниматься, из каждого ряда. Затем из оставшихся он выбирает действия, которыми он не хотел бы заниматься – эти карточки не идут в зачет. В заключение из оставшихся трех карточек ребенок выбирает одно предпочтительное действие, одно нежелательное для него, одна карточка остается не выбранной.

Количественной обработке подлежат карточки с предпочитаемыми видами деятельности. Так карточка с учебной деятельностью оценивается в 2 балла, с трудовой – 1 балл. Карточки с игровой деятельностью оцениваются в 0 баллов

Диапазон показателей теста

на оценку мотивационной готовности к школьному обучению детей 6-7 лет

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
Мотивационная готовность	4-5 баллов

Диагностика общего и невербального интеллекта

Изучение этого показателя можно осуществить с помощью прогрессивных матриц Д. Равена, который состоит из набора геометрических матриц с одним незаполненным сегментом. Ребенку предлагается заполнить пустоту элементом, который максимально подходит из тех, что предложены (6 вариантов). Тест построен по принципу усложнения и для ребенка представляется как игра «Пришьем заплатку».

*Диапазон показателей теста
на оценку невербального детей 6-7 лет*

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
КНИ – коэффициент невербального интеллекта	65 % - 83 %

Диагностика зрительно-моторной координации

Данное исследование проводится с помощью тестового задания Д. Векслера «Воспроизведение визуальных репродукций».

Ребенку последовательно предлагаются для запоминания четыре рисунка (по 10 секунд каждый).

Ребенок должен воспроизвести на листе бумаги поочередно каждый рисунок, соблюдая размер и пропорции.

Фигура А: максимальное количество баллов – 3 балла;

Фигура Б: максимальное количество баллов – 5 баллов;

Фигура В: максимальное количество баллов – 3 балла;

Фигура Г: максимальное количество баллов – 3 балла;

*Диапазон показателей теста
на оценку невербального детей 6-7 лет*

Диагностируемый показатель	КВИ по нормативу
Уровень зрительно-моторной координации	6-10 баллов

Диагностика личностной тревожности

Оценка личностной тревожности осуществляется с помощью методики «Выбери нужное лицо» (Детский тест тревожности Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена).

Данный тест представляет собой 14 картинок (для мальчиков и девочек отдельно), на которых изображены знакомые для ребенка ситуации. На рисунках лицо ребенка, участника ситуаций, не прорисовано. Снизу представлены два дополнительных изображения мимических композиций: лицо улыбающегося и лицо печального ребенка. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть ситуацию и выбрать лицо участника этой ситуации: веселое или печальное. Фиксируется количество печальных выборов. Уровень тревожности высчитывается по формуле:

Тревожность = сумма печальных выборов/14 x 100 %.

Диапазон показателей теста

Личностной тревожности детей 6-7 лет

Уровни тревожности	%
Низкий уровень	0 % - 28 %
Средний уровень	29 % - 50 %
Высокий уровень тревожности	51 % и выше

Диагностика общей школьной зрелости по методике Керна – Йорасика

Для выполнения теста ребенку предлагается лист нелинованной бумаги и карандаш. На обороте листа в верхней левой части помещен образец письменного текста, в нижней части – образец группы точек.

Задание 1: Нарисовать мужчину. Так, как получится (больше никаких объяснений, помощи или привлечения внимания к ошибкам или недостаткам не допускается).

Задание 2: Копирование слов, написанных письменными буквами: ребенку предлагается написать точно также, письменными, а не печатными буквами.

Задание 3: Срисовывание группы точек по образцу.

Оценка результатов задания 1:

1 балл – наилучший результат ставится при выполнении следующих условий: фигура должна иметь голову, туловище, конечности, голова соединена с туловищем шей. На голове есть волосы или головной убор. На лице должны быть глаза, нос, рот. Руки заканчиваются пятипалой кистью. Есть ступни.

2 балла: - допускается отсутствие трех деталей: шеи, волос, пальцев на руке.

3 балла: - фигура имеет голову, туловище, конечности. Руки и ноги нарисованы двумя линиями, допускается отсутствие одежды, ступней.

4 балла: - примитивный рисунок с головой и туловищем, конечности одной линией.

5 баллов: - головоножка или каракули.

Данное задание оценивает общий интеллектуальный уровень ребенка.

Оценка результатов задания 2:

1 балл: - хорошо и полностью разборчиво скопирован написанный образец. Буквы превышают размер образца не более, чем в 2 раза. Первая буква соответствует прописной букве. Четко видны три слова.

2 балла: - текст разборчиво скопирован, но размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитывается.

Личностной тревожности детей 6-7 лет

Уровни тревожности	%
Низкий уровень	0 % - 28 %
Средний уровень	29 % - 50 %
Высокий уровень тревожности	51 % и выше

Диагностика общей школьной зрелости по методике Керна – Йорасика

Для выполнения теста ребенку предлагается лист нелинованной бумаги и карандаш. На обороте листа в верхней левой части помещен образец письменного текста, в нижней части – образец группы точек.

Задание 1: Нарисовать мужчину. Так, как получится (больше никаких объяснений, помощи или привлечения внимания к ошибкам или недостаткам не допускается).

Задание 2: Копирование слов, написанных письменными буквами: ребенку предлагается написать точно также, письменными, а не печатными буквами.

Задание 3: Срисовывание группы точек по образцу.

Оценка результатов задания 1:

1 балл – наилучший результат ставится при выполнении следующих условий: фигура должна иметь голову, туловище, конечности, голова соединена с туловищем шей. На голове есть волосы или головной убор. На лице должны быть глаза, нос, рот. Руки заканчиваются пятипалой кистью. Есть ступни.

2 балла: - допускается отсутствие трех деталей: шеи, волос, пальцев на руке.

3 балла: - фигура имеет голову, туловище, конечности. Руки и ноги нарисованы двумя линиями, допускается отсутствие одежды, ступней.

4 балла: - примитивный рисунок с головой и туловищем, конечности одной линией.

5 баллов: - головоножка или каракули.

Данное задание оценивает общий интеллектуальный уровень ребенка.

Оценка результатов задания 2:

1 балл: - хорошо и полностью разборчиво скопирован написанный образец. Буквы превышают размер образца не более, чем в 2 раза. Первая буква соответствует прописной букве. Четко видны три слова.

2 балла: - текст разборчиво скопирован, но размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитывается.

3 балла: - явная разбивка надписи на две части. Можно понять хотя бы 4 буквы текста.

4 балла: - с образцом совпадают лишь 2 буквы, заметна строка.

5 баллов: - каракули.

Диагностируется сенсомоторная координация, произвольность внимания, координация зрения, движения тонкой моторики.

Оценка результатов задания 3:

1 балл: - совершенное копирование образца. Допускается незначительное отклонение одной точки от строки или колонки. Уменьшение образца допустимо, а увеличение не должно быть более, чем в 2 раза.

2 балла: - число и расположение точек совпадает с образцом. Можно не учитывать отклонение не более трех точек наполовину зазора между строкой и колонкой.

3 балла: - рисунок в целом соответствует образцу (может быть больше или меньше). Число точек может быть от 7 до 20. Допускается поворот.

4 балла: - контур рисунка не соответствует образцу, но все же состоит из точек. Размеры образца и число точек не соответствуют образцу.

5 баллов: - каракули.

Находится суммарное число баллов по трем заданиям. Если сумма равна 3 – 6 баллам: готовность к школе высокая, если сумма 7 – 11 баллов: средняя зрелость, если 12 – 15 баллов: низкая готовность к школе, это тревожный результат.

Список использованной литературы

1. Анастаси А. Психологическое тестирование, т.2 – М., Педагогика, 1982.- 404 с.
2. Божович Л.И. Личность ребенка и ее формирование в детском возрасте. Психологическое исследование – М.: Просвещение, 1983.-235 с.
3. Каменская В.Г., Зверева С.В. Дифференциальные психофизиологические признаки различной интеллектуальной успешности детей дошкольного возраста // Психологический журнал, 2000, № 1, стр. 57-68.
4. Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.- 120 с.
5. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании – М.: Академия, 2005, 437 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии: Практикум – Ростов н/Д: Феникс, 2003.- 704 с.
7. Фребель Ф. Будем жить для наших детей: У-Фактория, 2005. 248с.
8. Фребель Ф. Педагогические сочинения, 1913
9. Карпова Ю.В. Использование игрового набора Дары Фребеля в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
10. Тихомирова К.М., Кожевникова В.В. Использование игрового набора
11. Дары Фребеля в дошкольном образовании. Методические рекомендации